

Evaluating the Impact of Knowledge Management through the Management of Knowledge Acquired from Customers and Promoting Brand Impact: Tejarat Bank Review

Zahra Razmi¹, Yasaman Esmaeili²

Abstract

One of the industries in which competition is intensifying day by day and the concept of knowledge and quality of services and brand equity is clearly reflected, is banking industry. The banking industry can improve the quality of services and ultimately enhance the value of its brand through the effective management of knowledge acquired from customers, suppliers and competitors. The purpose of this study is to evaluate the impact of knowledge management through acquiring customer knowledge and promoting brand impact. Tejarat bank has been used as a sample in this research. Also, based on previous interviews, customer experience, customer image, company image, organizational factors, environmental factors, brand strength, competitive advantage, social responsibility, 16 general categories and 95 code-based are extracted. Categories include: customer value, brand credibility, brand trust, brand awareness, brand marketing, brand identity, customer loyalty, and service features. Using the opinions of 370 samples including employees and customers of Tejarat Bank, the model has been validated by confirmatory factor analysis using smart PLS software. The value of the overall fit index (GOF) is a number equal to 0/577, which is a strong indicator that implies the high overall quality of the model. All the identified variables have affected the brand image of Tejarat Bank.

Keywords: Brand Equity, Branding, Brand Image, Knowledge Management, Tejarat Bank..

1. Corresponding author: Assistant Professor of Management of Alzahra University, Tehran, Iran. zahrarazmi@alzahra.ac.ir

2. M.Sc. of Information Technology Management, Alzahra University, Tehran, Iran. yasaman.esl@gmail.com

ارزیابی تأثیر مدیریت دانش از طریق مدیریت دانش اکتساب شده از مشتریان و ارتقاء تأثیر برنده: بررسی بانک تجارت^۱

زهارازمی^{*}, یاسمن اسماعیلی^۲

چکیده

یکی از صنایعی که رقابت روزبه روز در آن شدت می‌یابد و مفهوم دانش و کیفیت خدمات و برنده و ارزش ویژه برنده در آن به روشنی نمود پیدا می‌کند، صنعت بانکداری است. صنعت بانکداری از طریق مدیریت مؤثر دانش اکتساب شده از مشتریان، عرضه‌کنندگان و رقبا می‌تواند کیفیت خدمات را بهبود و نهایتاً ارزش حاصله از برنده خود را ارتقا دهد. هدف این پژوهش ارزیابی تأثیر مدیریت دانش از طریق کسب دانش مشتریان و ارتقاء تأثیر برنده می‌باشد و از بانک به عنوان نمونه مورد بررسی استفاده شده است. همچنین، بر اساس مصاحبه‌های از پیش انجام شده، تجربه مشتری، تصویر ذهنی مشتری، تصویر شرکت، عوامل سازمانی، عوامل محیطی، قدرت برنده، مزیت رقابتی، مسئولیت اجتماعی، ۱۶ مقوله کلی و ۹۵ کد محور استخراج شده است. مقوله‌ها شامل: ارزش مشتری، اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده، بازاریابی برنده، هویت برنده، وفاداری مشتری، ویژگی خدمات. با استفاده از نظر ۳۷۰ نفر نمونه از کارکنان و مشتریان بانک تجارت، با روش تحلیل عاملی تأییدی و نرم‌افزار smart.PLS به اعتبار سنجی مدل پرداخته شده است. نتایج پژوهش نشان داد متغیرهای شناسایی شده، در قالب مدل پارادایمی دارای اعتبار بوده است. مقدار شاخص کلی برآش (GOF) عددی برابر ۵۷۷/۰ به دست می‌آید که شاخصی قوی است و نشان از کیفیت بالای کلی مدل دارد. تمامی متغیرهای شناسایی شده بر تصویر برنده بانک تجارت، تأثیرگذار بوده‌اند.

واژگان کلیه‌ی: برنده‌سازی، ارزش ویژه برنده، تصویر برنده، بانک تجارت، مدیریت دانش.

۱. شناسه دیجیتال: 10.22051/BMR.2021.34866.2105

۲. نویسنده مسئول: استاد یار گوه مدیریت دانشگاه الزهرا، تهران، ایران.
zahrarazmi@alzahra.ac.ir

۳. کارشناس ارشد مدیریت تکنولوژی اطلاعات، دانشگاه الزهرا، تهران، ایران.
yasaman.esl@gmail.com

۱- مقدمه

در سال‌های اخیر، مدیریت دانش نقش بسزایی در زمینه‌های مختلف یافته است. مدیریت دانش به فرایند دستیابی به تخصص‌های جمعی و به کارگیری هوشمندی در سازمان و به کارگیری آن‌ها برای پرورش نوآوری از طریق یادگیری سازمانی پیوسته اشاره دارد. پرسش این است که مدیریت دانش چه تأثیری در برنده‌سازی دارد. مسئله‌ای که وجود دارد این است که در برنده‌سازی کمتر به بحث مدیریت دانش و حفظ و نگهداری و به کارگیری دانش مشتریان پرداخته شده است. کلر^۱ و همکاران (۲۰۱۲) به عنوان دانش برنده مطرح می‌کنند؛ در زمینه برنده مهم است که درک شود از نظر مشتریان برنده چیست، چه کاری می‌کند، نمایانگر چیست، چگونه روی تفکر، احساس و عمل آنان تأثیرگذار است. کلر و همکاران مطرح می‌کنند جنبه‌های گوناگون دانش برنده، همچنین اساس مفیدی برای روابط برنده فراهم می‌کند. امروزه در استفاده از دانش مشتری حتی در گیر کردن مشتریان در طراحی فرایندها مطرح است، در این راستا، پراجوجو^۲ و همکاران (۲۰۰۸)، در پژوهش خود در زمینه تمرکز بر مشتری، عواملی چون حفظ ارتباطات نزدیک با مشتری، در گیر کردن مشتریان در طراحی فرایندها، مشخص کردن نیازها و انتظارات مشتریان را مطرح می‌کنند. اوینگ^۳ و همکاران (۲۰۲۰) در زمینه به کارگیری برنده‌سازی در اقتصاد دانشی می‌گویند؛ همان‌گونه که اقتصاد دانشی پیش می‌رود، مدیران نیاز دارند که فرضیه‌های خودشان از نقش تبلیغات، ماهیت ارزش ویژه برنده و رابطه بین آن‌ها را توسعه دهند و تبلیغات بر مشتریان بالقوه متمرکز باشد. صنعت بانکداری می‌تواند از راه مدیریت مؤثر دانش به دست آمده از

1. Keller

2. Praiogo

3. Ewing

مشتریان، عرضه کنندگان و رقبا کیفیت خدمات را بهبود و سرانجام ارزش حاصله از برنده خود را بهبود بخشد. با توجه به آنکه اخیراً صنعت بانکداری متأثر از نوعی بحران هویت است، انجام مطالعات مرتبط با تصویر ذهنی مشتریان در این صنعت ضروری به نظر می‌رسد. هدف این پژوهش ارزیابی تأثیر مدیریت دانش از طریق کسب دانش مشتریان و ارتقاء تأثیر برنده می‌باشد و پرسش اساسی پژوهش این است که آیا دانش کسب شده از مشتریان، عرضه کنندگان و رقبا می‌تواند ساختاری برای بهبود کیفیت و ارزش ویژه برنده وجود آورد؟

اگرچه پژوهش‌های گستره‌های در زمینه مدیریت دانش و عملکرد سازمانی انجام شده است اما پژوهش‌های دانشگاهی کمی در زمینه مدیریت دانش و ارزش ویژه برنده انجام شده است؛ بنابراین پژوهش حاضر به دنبال ارائه نتایجی جهت به کارگیری دارایی‌های نامشهود در ارتقای ارزش ویژه برنده از راه کیفیت خدمات بوده است. مسئله این است که در پژوهش‌های صورت گرفته، به طور منسجم نقش مدیریت دانش، بر ارتقای ارزش ویژه برنده سنجیده نشده است. می‌توان گفت نوآوری پژوهش حاضر در نظر گرفتن دارایی‌های نامشهود و دانش مشتری در برندازی است.

بعد دیگری که در این پژوهش بررسی می‌شود این است که از طریق مدیریت دانش چگونه کیفیت خدمات را بهبود و همچنین چگونه از طریق کیفیتی که ایجاد شده، ارزش برنده در صنعت بانکداری ارتقا یابد.

۲- مبانی نظری و پیشینه پژوهش

امروزه دانش به عنوان منبعی ارزشمند و راهبردی و نیز یک دارایی جای افتاده است و ارائه محصولات و خدمات با کیفیت مناسب و اقتصادی بدون مدیریت و به کارگیری درست این منبع ارزشمند، امری سخت و گاهی زمان‌ها نشدنی است. در این نگرش، دانش همچون منبعی ارزشمند در کنار

منابع کار، زمین و سرمایه (که بیشتر در اقتصاد موردنظر بود)، به عنوان دارایی پرمایه مطرح شده است. در چنین ساختاری دیگر صنعت، محور نیست، بلکه محور دانش است که در آن دانش‌گران (یا دانش‌کاران و دانشوران) به کار مشغول‌اند. سازمان‌ها باید راهبردهای دانشی مناسبی برای خود تدوین کنند تا به موفقیت دست پیدا نمایند (اخوان^۱ و همکاران، ۲۰۱۶). مدیریت دانش را می‌توان مجموعه‌ای از فرایندها تعریف کرد که گویای خلق، پخش و بهره‌گیری از دانش است (گوپتا^۲ و همکاران، ۲۰۰۴). از آنجایی که برندها ارزشمندترین دارایی نامشهود شرکتها به شمار می‌آیند و برندها از گفتگوهای بسیار گیرا و برانگیزانده برای پژوهشگران بازاریابی است. ارزش ویژه برنده می‌تواند به ایجاد و توسعه تصویری مناسب از برنده در راستای اهداف سازمان در ذهن مشتریان بپردازد. جانگ و همکاران در پژوهش خودشان در کنار عوامل دیگر به عنوان متغیر میانجی، یکی از عواملی که در نظر گرفته شده دانش برنده مدیران بود که به طور کانونی بر وفاداری مشتریان و ارزش ویژه برنده تأثیرگذار است. آنان عنوان نمودند؛ دانش برنده مدیران به عنوان درجه درک درست مدیران از عناصر خاص مؤثر بر هویت برنده می‌باشد و نیز دانش آنچه برنده نمایانگر آن است (جانگ^۳ و همکاران، ۲۰۲۰). مدل‌های بازاریابی از مدل‌های محصول محور به مدل‌های مشتری محور تغییر کرده‌اند و مصرف‌کنندگان تمرکز زیادی بر روی کیفیت محصولات و خدمات نسبت به قیمت آن‌ها دارند و این امر در مورد کالاهای غیرمصرفی بیشتر صدق می‌کند (گیوانی^۴، ۲۰۱۷). جانگ و همکاران در مورد مشتری مداری طبق یافته‌های پژوهش‌شان عنوان کردند؛ فرایند مدیریت نقش واسطه‌ای بین مدیران ارشد و مشتری مداری و عملکرد

1. Akhavan

2. Gupta

3. Jung

4. Giovanis

خدمات ایفا می‌نماید (زانگ^۱ و همکاران، ۲۰۲۰). مدیریت راهبردی برنده به عنوان یکی از مهم‌ترین برنامه‌های هر شرکت که در آن کلیه سطوح شرکت از نقش بسزایی برخوردارند، راهکار مناسبی برای برآورده شدن انتظارهای ذینفعان به شمار می‌رود؛ به گونه‌ای که گاهی بی‌توجهی به آن با برنده‌سوزی‌ها و البته فرصت‌سوزی‌های جبران‌ناپذیری همراه خواهد بود. پس از تحلیل دقیق نیازهای ذینفعان، می‌بایست هویت مناسبی برای برنده در نظر گرفته شود و پس از آماده کردن راهبرد برنده محور، جهت اجرای راهبردها و ارتقاء عملکرد شرکت از راه پژوهش در انتظارات ذینفعان، کارهای لازم انجام گیرد (کنلی^۲ و همکاران، ۲۰۱۷). شهرت هر برنده بر ذهنیت فرد تأثیرگذار است و این امر به گونه‌ای با اهمیت شمرده شده که باعث شده حتی شهربانی نیز از آن برای برنده‌سازی خود استفاده می‌کند و در بازاریابی گردشگری خود آن را مهم می‌شمارند. در فضای بازار به شدت رقابتی امروز برنده سازی یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های هر کسبوکاری است و باید اذعان داشت برنده ارزش راهبردی برای سازمان‌ها دارد. برنده می‌تواند بخش مهمی از دارایی‌های نامشهود سازمان‌ها محسوب شود. برنده عامل انحصار مالکیت محصول یا خدمت برای سازمان‌ها می‌باشد. ارزش برنده در دانش بازاریابی چند دهه اخیر اهمیت بسیاری پیدا کرده، زیرا مشاهده شد که یکی از دلایل شهرت کسبوکار، نقش راهبردی و مهم برنده در کسب مزیت رقابتی در ذهن مشتری بوده است، همچنین آکر^۳ (۲۰۱۴) تأثید کرد که مردم تمایل دارند از برندهایی استفاده کنند که ابعاد هویتی بر جسته‌ای داشته باشند بر این اساس فرضیه اول این پژوهش این گونه مطرح می‌شود:

-
1. Zhang
 2. Kennelly
 3. Aaker

فرضیه اول: شرایط علی بر مقوله محوری تأثیر دارد.

شرایط علی در بردارنده بازاریابی برنده، عوامل سازمانی و هویت برنده و مقوله محوری در بردارنده تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت است. همچنین می‌توان نتیجه‌گیری کرد که برنده مزهای جغرافیایی را در نور دیده و می‌تواند بین‌المللی و جهانی شود (بودت^۱ و همکاران، ۲۰۱۰) تصویر برنده، دارای یک اقدام مثبت در ایجاد اعتماد و وفاداری است. افزون بر آن، اعتماد برنده یکی از روش‌هایی می‌باشد که سازمان‌ها برای بهبود رویکرد مشتری به خودشان از آن بهره می‌برند. می‌توان نمونه‌هایی از اهمیت اعتماد به برنده در شرکت‌های مختلف و نیز صنعت گردشگری هم یافت. به عنوان مثال در صنعت گردشگری هند، با نگاه به پژوهش‌های انجام گرفته، مشاهده شد که مهمان‌نوازی و آیین‌های بین‌المللی برای جلب اعتماد گردشگر ارتباط نزدیکی داشته‌اند و ممکن است روی هم تأثیر مستقیم بگذارند. تصویر برنده نماینده‌ی نماد شخصی مشتریان است که در بردارنده همه شناسه‌ها و ارزیابی‌های برنده می‌باشد (Bilgin^۲، ۲۰۱۸). به همین دلیل، کسب دانش مشتریان، موجب ایجاد تصویر درست برنده در ذهن مشتریان خواهد شد. (Rauf^۳ و همکاران، ۲۰۱۹) تصویر ذهنی که مصرف‌کنندگان در مورد یک برنده دارند در نتیجه ارتباط بازاریابی، تجربه مصرف و تأثیرهای اجتماعی شکل گرفته است. تأثیر این عوامل بر اندیشه‌های مصرف‌کنندگان، تأثیر مصرف‌کنندگان نسبت به برنده و اعتماد را تحت تأثیر قرار می‌دهد و به آن اعتبار می‌بخشد (Bilgin، ۲۰۱۸)، با توجه به نکات ذکر شده فرضیه دوم پژوهش به صورت زیر بیان می‌شود:

فرضیه دوم: مقوله محوری بر راهبردها تأثیر دارد.

1. Bodet
2. Bilgin
3. Raouf

راهبردها در بردارنده اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده است. افزون بر این، تصویر برنده را می‌توان مجموعه‌ای از موقعیت‌های نسی، تضمین کیفیت یکسان و مشخصه عملکرد محصول و خدماتی دانست که باعث می‌شود مشتریان در تصویر خود از برنده، منعکس کرده و به تصمیم‌گیری خرید کمک کنند. تمایل متوسط مصرف کننده بر روی توانایی برنده، به عملکرد مجریان برنده نیز بستگی دارد. تصویر برنده به‌طور مثبت بر وفاداری مشتریان تأثیر می‌گذارد. می‌رسد ایجاد تصویر برنده یک ابزار ناگزیر برای جذب و نگهداری مشتریان است. بنابراین ایجاد خشنودی و ایجاد تصویر برنده فرآیندهایی به هم پیوسته هستند (کیم^۱ و همکاران، ۲۰۰۸). تصویر برنده تأثیر مشخصی بر روی تمایلات وفاداری دارد که قصد خرید مجدد مشتری را دارد. تصویر ذهنی، اعتماد به ارزش ویژه برنده تأثیر مثبت بر وفاداری دارد. پرداوس^۲ و همکاران در پژوهشی که انجام دادند، به این یافته رسیدند که ارجحیت‌های برنده اصلی که مدیران به عنوان میراث راهبردی باقی می‌گذارند و گسترش مناسب برنده از طریق گسترش تصویر برنده و رفتار توسعه برنده بر اعتبار و وفاداری برنده مؤثر است (پرداوس و همکاران، ۲۰۲۰). ادبیات موجود نشان می‌دهد که ارتباطات برنده همواره نقش مهمی در ایجاد نگرش مثبت به برنده داشته است؛ بنابراین، عنصر ترکیبی اوایله در مدیریت روابط تجاری با مشتریان و ایجاد نگرش‌های تجاری مثبت مانند رضایت از برنده و اعتماد به برنده است. تصویر ذهنی مرتبط با شکل دادن تصاویر ذهنی پیرامون موجودیت‌های مختلف، مانند محصولات، برندها و سازمان‌ها، توسط افراد می‌باشد. تصاویر ذهنی به اشخاص کمک می‌کند تا درباره آن موجودیت‌ها فکر کنند و این امر بر کارهای پس از آن اثر خواهد گذاشت (دیرسان^۳، ۲۰۱۸). ارزش ویژه برنده

1. Kim

2. Prados

3. Dirsehan

در ذهن مشتری، مفهومی است که امروزه بدان توجه ویژه‌ای گردیده است. یکی از دلایل این شهرت، نقش راهبردی و مهم ارزش ویژه‌ی برنده در کسب مزیت رقابتی و تصمیم‌های مدیریت راهبردی است (سیمون^۱ و همکاران، ۲۰۱۸). فرودی^۲ و همکاران (۲۰۱۸) به بررسی افزایش تصویر برنده و شهرت دانشگاه که محیطی دانشگاهی است، از طریق مشتری با رفتار ارزش‌آفرینی برای مشتری پرداختند. یافته‌های پژوهش تأثیر مثبت از ویژگی‌های وبسایت بر رفتار مشارکت مشتری و رفتار شهریوندی مشتری را تأیید می‌کند. این مورد بر اهمیت عوامل محیطی-ساختمانی در این اعتمادسازی تأکید می‌کند، بنابراین از موارد اشاره شده، فرضیه سوم پژوهش به صورت زیر مطرح می‌شود:

فرضیه سوم: شرایط زمینه‌ای بر راهبردها تأثیر دارد.

شرایط زمینه‌ای در بردارنده تجربه مشتری و عوامل محیطی است. نکته مهم دیگر توجه به مسئولیت اجتماعی در برنده‌سازی می‌باشد. بررسی ویژگی‌های برنده بدون در نظر گرفتن وجه اجتماعی و نحوه فعالیت آن در اجتماع امری ناقص است و نیازمند بازنگریست. کسبوکارها می‌بایست مسئولانه‌تر فعالیت کنند و وظیفه مهم خود را در آنچه در اجتماع گسترش می‌دهند جدی بگیرند تا به بهبود وضعیت اعتبار برنده خود کمک نمایند. بیلگن (۲۰۱۸) نشان داد که رسانه‌های اجتماعی در برنده‌سازی با توجه به تأثیر دوچندان خود در اجتماع باید توجه ویژه نشان دهند. همچنین با توجه به آنکه امروزه بانک‌ها تبدیل به قطب‌های اصلی اقتصاد کشورها شده‌اند و شبیر^۳ (۲۰۱۹) گفته است که توجه به مسئولیت اجتماعی برنده

1. Simon
2. Foroudi
3. Shabbir

بانک، به معتبرسازی برنده کمک می‌کند. این مقوله در خصوص بانک‌های اسلامی هم صادق است زیرا یکی از سیاست‌های اصلی بانک‌های اسلامی در پاکستان همواره تأکید بر بهبود تصویر برنده و انجام مسئولیت اجتماعی بوده است. (شبیر، ۲۰۱۹) به عنوان مثال آخر، مسئولیت اجتماعی برنده یا همان CSR در صنعت هتلداری نیز به عنوان یکی از بارزترین ویژگی‌های رقابتی و بقا یاد شده است زیرا تأثیر این عامل نسبت به سایر عوامل، دیرپا بوده و بارزش‌تر قلمداد می‌شود. یک هتل موفق از عواملی که سبب جلب رضایت مهمان می‌شود برای بهبود تصویر برنده خود استفاده می‌نماید. به عبارتی، هتل برای بقای خود همواره متوجه میزان رضایت مشتری می‌باشد و به این نکته آگاه است که در جهان امروز و با گسترش شبکه‌های اجتماعی، تصویر مثبت در شبکه‌های اجتماعی می‌تواند شکست یا پیروزی هر برنده را رقم بزند. به همین دلیل، در تلاش است با ابزار CSR یا همان درک مسئولیت اجتماعی جریان رقابت را به نفع خود بهبود بخشد. (فاضل حسن^۱، ۲۰۱۸) با بررسی نکات ذکر شده فرضیه چهارم پژوهش بدین ترتیب شکل گرفت:

فرضیه چهارم: شرایط مداخله‌گر بر راهبردها تأثیر دارد.

شرایط مداخله‌گر در بردارنده درک مسئولیت‌پذیری اجتماعی برنده و ویژگی خدمات است. نکته دیگر قابل اهمیت توجه به مسئولیت اجتماعی در برنده‌سازی می‌باشد. بیلگن (۲۰۱۸) اشاره کرده که فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌های اجتماعی، با توجه به مسئولیت زیادی که در اجتماع دارند، عاملی مؤثر بر تصویر برنده می‌باشد. را می‌توان به عنوان عوامل مؤثر بر روی تصویر برنده و وفاداری برنده، در نظر گرفت. این رسانه‌ها عامل مؤثر دیگر در بهبود تصویر برنده، مقوله مزیت رقابتی کسب شده در وفاداری و مشارکت

1. Fazal-e-Hassan

مشتری است. دخیل کردن مشتری و رفتار شهروندی می‌تواند سبب بهبود تصویر مشتری و شهرت کسبوکار شود. دیرسان و همکاران (۲۰۱۸) در اندازه‌گیری تصویر نام تجاری با استفاده از رویکرد شناختی توضیح داد که نمایش نام تجاری به عنوان یک شبکه در صنعت هواپیمایی ترکیه، ارائه تخفیف مشارکت مشتری در معرفی برنده، تخفیف به مشتریان وفادار در کنار آموزش کابین خدمه، ارائه غذای رایگان، بهبود کیفیت خدمات و اطمینان از خروج به موقع در ایجاد و حفظ یک تصویر مثبت از نام تجاری بسیار با اهمیت می‌باشد. طبق مثال بالا و آنچه ذکر شد، فرضیه پنجم بدین صورت مطرح می‌شود:

فرضیه پنجم: راهبردها بر پیامدها تأثیر دارد.

پیامدها در بردارنده ارزش مشتری، مزیت رقابتی و وفاداری مشتری است. بیلگن (۲۰۱۸) در پژوهش‌های خود نشان داد که فعالیتهای بازاریابی رسانه‌های اجتماعی به عنوان عوامل مؤثر بر روی تصویر برنده و وفاداری برنده، می‌توان در نظر گرفت. امروزه گوناگونی خدمات در بازار و نیز واردات از دیگر کشورها، فروش محصولات را از جانب شرکت‌ها با مشکل مواجه نموده است. همین امر به اهمیت بازاریابی درست برنده و تأثیر آن در ایجاد تصویری درست در ذهن مشتری را نشان می‌دهد، زیرا آنچه در دنیای کنونی شرکت‌ها را از هم جدا می‌نماید، همین تفاوت در روش‌های بازاریابی برنده است. روش‌های بازاریابی مدرن فقط متوجه عوامل سنتی نبوده و می‌داند استفاده هوشمندانه آنچه امروزه ارزش تلقی می‌شود و به برنده کمک می‌کند فراتر از یک سری نظریه‌های قدیمی است. از بخش‌هایی که در بازاریابی مدرن به آن توجه شده است همین تصویر ذهنی مشتری است که نسبت به عوامل مختلفی چون هویت برنده، به خصوص در کسبوکارهای فناور محور سنجیده شده است. (گیووانی، ۲۰۱۷) به نظر

می‌رسد که تصویر ذهنی مشتری به همان اندازه که برای بهبود وضعیت کسب‌وکار مفید است، می‌تواند عامل ایجاد مشکل هم نیز محسوب شود. در پژوهشی بر روی تأثیر منفی تصویر ذهنی مشتری بر کار فروشنده‌های کالاهای لوکس، مشاهده شد که در اثر کمبود اعتماد به نفس فروشنده و بی‌توجهی او به خریدار، تصویر ذهنی مشتری نامطلوب گردید و منجر به شکاک شدن، منفی شدن، خستگی و عدم تمايل به خرید محصولات شده است. (مرک^۱، ۲۰۱۹) گیوانی (۲۰۱۷) در پژوهش خود عنوان کردند که بهبود رضایت مشتری بعد از افزایش قیمت‌ها در شرکت‌ها همیشه نیازمند عاملی فراتر از درمان‌هایی کوتاه‌مدت چون تخفیف ماهیانه بوده، آنان ذکر کردند که پس از تغییرات در قیمت، مؤثرترین روش ثبات وضعیت کسب‌وکار، تأکید بازاریابی بر شکل دادن تصویری متفاوت در ذهن خریدار می‌باشد. به همین دلیل و با توجه به نکات ذکر شده، فرضیه ششم و پایانی این پژوهش به شرح زیر بیان شده است:

فرضیه ششم: شرایط علیّی بر تصویر ذهنی مشتری تأثیر دارد.

۳-روش‌شناسی پژوهش

پژوهش حاضر به لحاظ هدف از نوع پژوهش‌های کاربردی است؛ زیرا به توسعه دانش کاربردی در یک زمینه خاص می‌پردازد و از نظر چگونگی گردآوری داده‌ها، پژوهشی توصیفی که به صورت پیمایشی انجام خواهد شد. از لحاظ روش انجام اکتشافی است در جمع‌آوری داده‌ها، مطالعات کتابخانه‌ای بکار گرفته شده است. پژوهش با رویکرد کمی از طریق پرسشنامه به گردآوری داده‌ها پرداخته است. جامعه آماری پژوهش، مشتریان و کارکنان بانک تجارت می‌باشند. برای اعتبار سنجی مدل، نظر ۳۷۰ نفر از مشتریان و کارکنان بانک تجارت که خود نیز دارای حساب در

بانک تجارت بوده‌اند، به صورت نمونه‌گیری در دسترس، جمع‌آوری گردید. برای انتخاب مشتریان، افراد دارای حساب‌جاری در بانک، با سابقه‌ی فعالیت بالاتر از ۱ سال انتخاب شده‌اند از آنجایی که از پرسشنامه استاندارد برای سنجش متغیرها استفاده شده، ابتدا، شاخص‌های موردنظر ترجمه و سپس، با نظر شش نفر از نخبگان، چهار نفر استاد و دو نفر از دستاندرکاران بانک، اصلاحات لازم صورت گرفت. قدرت رابطه بین عامل (متغیر پنهان) و متغیر قابل مشاهده به وسیله بار عاملی نشان داده می‌شود. بار عاملی مقداری بین صفر و یک است. اگر بار عاملی کمتر از 0.3 باشد رابطه ضعیف در نظر گرفته شده و از آن صرف‌نظر می‌شود. بار عاملی بین 0.3 تا 0.6 قابل قبول است و اگر بزرگ‌تر از 0.6 باشد خیلی مطلوب است. نتایج حاصل از بررسی روایی بیرونی مدل اندازه‌گیری نشان داد، تمامی بارهای عاملی متغیرها مقداری بیشتر از 0.5 را دارا می‌باشند و نشان‌دهنده این است که پایایی در مورد مدل اندازه‌گیری قابل قبول است. سپس، پایایی متغیرهای پژوهش توسط شاخص‌های آلفای کرونباخ با میزان استاندارد بالای 0.7 و (کرونباخ، ۱۹۵۱) و پایایی ترکیبی (CR) با میزان استاندارد بالای 0.7 و میانگین واریانس توسعه‌یافته (AVE) با میزان استاندارد بالای 0.5 (فورنل و لاکر، ۱۹۸۱) با استفاده از نرم‌افزار Smart-PLS بررسی شد. معیارهای اعتبارسنجی مدل اندازه‌گیری در جدول ۱ به‌طور کامل آورده شده است. این جدول شاخص‌های پایایی و روایی همگرای را برای تمامی متغیرهای پژوهش نشان می‌دهد.

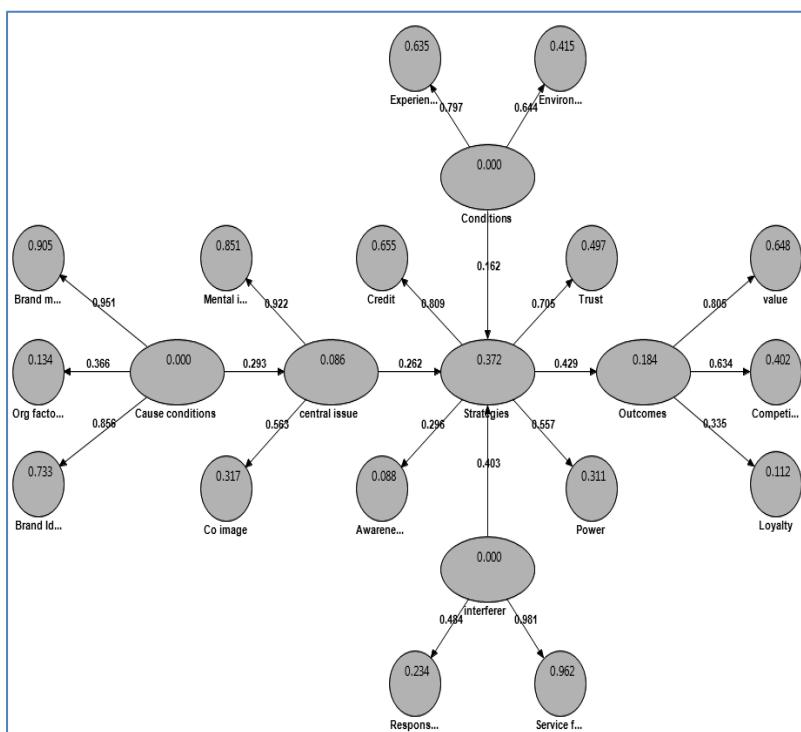
جدول ۱. پایایی و روایی همگرای متغیرهای مدل پژوهش

متغیرها	آلفای کرونباخ	میانگین واریانس استخارجی	پایایی ترکیبی
آگاهی برنده	۱/۰۰۰	۱/۰۰۰	۱/۰۰۰
بازاریابی برنده	۰/۸۹۵	۰/۵۸۵	۰/۹۱۵
هویت برنده	۰/۸۳۹	۰/۶۱۲	۰/۸۸۴
تجربه مشتری	۰/۸۳۰	۰/۷۴۸	۰/۸۹۶
وفاداری مشتری	۰/۷۸۰	۰/۶۹۴	۰/۸۶۹
تصویر ذهنی	۰/۸۰۶	۰/۶۴۵	۰/۸۷۴
عوامل سازمانی	۰/۷۸۱	۰/۵۴۳	۰/۸۴۸
قدرت برنده	۰/۷۷۶	۰/۸۱۵	۰/۸۹۶
مسئولیت اجتماعی	۰/۷۴۵	۰/۵۶۸	۰/۸۳۸
ویژگی خدمات	۰/۹۲۵	۰/۵۷۳	۰/۹۳۷
اعتماد برنده	۰/۷۲۰	۰/۶۴۱	۰/۸۴۰
ارزش مشتری	۰/۷۶۷	۰/۵۹۵	۰/۸۵۱
تصویر شرکت	۰/۷۹۸	۰/۸۳۰	۰/۹۰۵
مزیت رقابتی	۰/۷۹۱	۰/۷۰۵	۰/۸۷۵
اعتبار برنده	۰/۷۸۰	۰/۶۱۱	۰/۸۵۸
عوامل محیطی	۰/۷۲۹	۰/۵۵۲	۰/۸۲۹

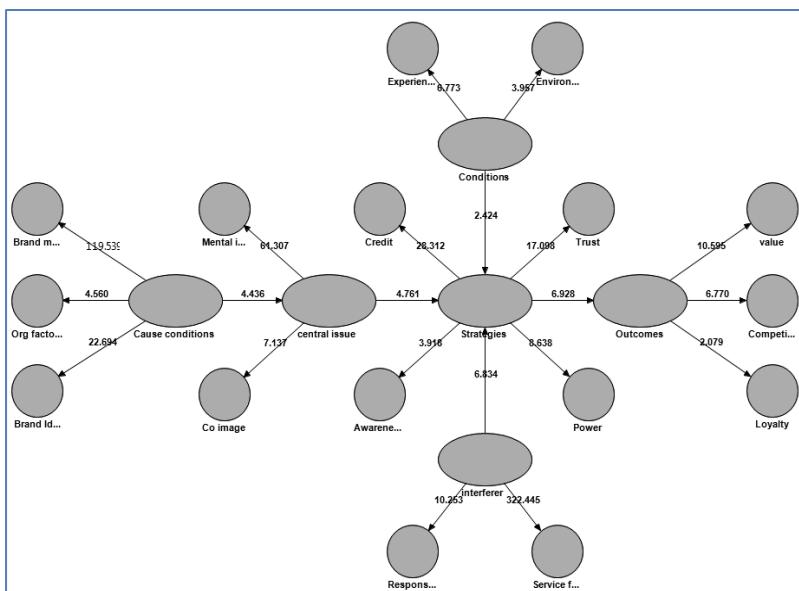
برای برقراری پایایی، ضریب آلفای کرونباخ برای تمامی ساختهای یا متغیرها مقدار این شاخص نباید کمتر از ۰/۷ باشد بنابراین ازنظر پایایی تمامی متغیرها مورد تائید است. همچنین، از شاخص AVE(Average Variance Extracted) برای سنجش روایی کلیه‌ی متغیرهای پژوهش استفاده شد. در شاخص AVE مقدار بالای ۰/۵ نشان‌دهنده‌ی آن است که شاخص‌ها روایی همگرای مناسبی دارند (آذر^۱). همان‌طور که در یکی از ستون‌های جدول ۱ مقادیر این شاخص را نشان می‌دهد، روایی همگرا برای تمامی متغیرها تائید می‌شود و حکایت از برازش قابل قبول مدل دارد.

۴- یافته‌های پژوهش

رابطه متغیرهای موردنظری در هر یک از فرضیه‌های پژوهش بر اساس یک ساختار علی با تکنیک حداقل مربعات جزئی PLS آزمون شده است. در مدل کلی پژوهش که در شکل (۱) ترسیم شده است مدل اندازگیری (رابطه هریک از متغیرهای مشاهده به متغیر پنهان) و مدل مسیر (روابط متغیرهای پنهان با یکدیگر) محاسبه شده است. برای سنجش معناداری روابط نیز آماره t با تکنیک بوت استراپینگ محاسبه شده است که در شکل (۲) ارائه شده است.



شکل ۱. تکنیک حداقل مربعات جزئی مدل کلی پژوهش



شکل ۲. آماره‌های مدل کلی پژوهش با تکنیک بوت استراپینگ

شدت اثر شرایط علی (بازاریابی برنده، عوامل سازمانی و هویت برنده) بر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) $0/293$ و آماره احتمال آزمون نیز $4/436$ است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای 5% یعنی $1/96$ بوده و نشان‌دهنده این است که تأثیر مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان 95% شرایط علی (بازاریابی برنده، عوامل سازمانی و هویت برنده) بر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) تأثیر معناداری دارد.

شدت اثر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) $0/262$ و آماره احتمال آزمون نیز $4/761$ است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای 5% یعنی $1/96$ بوده و نمایانگر آن است که تأثیر مشاهده شده معنادار است. در این راستا می‌توان گفت؛ مقوله محوری (تصویر ذهنی

مشتری و تصویر شرکت) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) با اطمینان ۹۵٪، تأثیر معناداری دارد.

شدت اثر شرایط زمینه‌ای (تجربه مشتری و عوامل محیطی) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) ۰/۱۶۲ و آماره احتمال آزمون نیز ۲/۴۲۴ حاصل گردیده که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و بیانگر تأثیر مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ شرایط زمینه‌ای (تجربه مشتری و عوامل محیطی) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) تأثیر معناداری دارد.

شدت اثر شرایط مداخله‌گر (مسئلولیت اجتماعی برنده و ویژگی خدمات) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) ۰/۴۰۳ و آماره احتمال آزمون نیز ۶/۸۳۴ محاسبه گردیده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان‌دهنده تأثیر مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ شرایط مداخله‌گر (مسئلولیت اجتماعی برنده و ویژگی خدمات) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) تأثیر معناداری دارد.

شدت اثر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) بر پیامدها (ارزش مشتری، مزیت رقابتی و وفاداری مشتری) ۰/۴۲۹ و آماره احتمال آزمون نیز ۶/۹۲۸ می‌باشد که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نمایانگر تأثیر مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) بر پیامدها (ارزش مشتری، مزیت رقابتی و وفاداری مشتری) تأثیر معناداری دارد.

شدت اثر شرایط علی (بازاریابی برنده، عوامل سازمانی و هویت برنده) بر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) برابر ۰/۲۹۳ و آماره

احتمال آزمون نیز ۴/۴۳۶ محسبه شده که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان می‌دهد تأثیر مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ شرایط علی (بازاریابی برنده، عوامل سازمانی و هویت برنده) بر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) تأثیر معناداری دارد. به همین ترتیب می‌توان شدت اثر هر یک از متغیرها را در مدل مورد بررسی قرار داد.

۵-بحث و نتیجه‌گیری

با توجه به اینکه طبق یافته‌های پژوهش، فرضیه نخست تائید یعنی شرایط علی (بازاریابی برنده، عوامل سازمانی و هویت برنده) بر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) تأثیر معناداری دارد، باید گفت، بانک‌ها از بازاریابی، به منظور بهبود عملکرد راهبردی خودشان، استفاده کرده‌اند. پژوهشگران و کارشناسان بازاریابی، به طور یکسان، به پژوهش در مورد جنبه‌های مختلف بازاریابی در بانکداری، علاقه‌مند، هستند. مشتریانی که از خدمات بانکی استفاده می‌کنند، به کیفیت خدمات، اهمیت زیادی می‌دهند و این امر باعث تصویر ذهنی مثبت آنان نسبت به تصویر شرکت می‌گردد و ارائه خدمات دقیق و با کیفیت خوب، سبب ماندگاری بانک‌ها در بازار رقابتی می‌گردد. بهبود کیفیت خدمات، سبب افزایش دسترسی و پاسخگویی به خواسته‌های مشتریان بانک می‌گردد؛ بنابراین اندازه‌گیری کیفیت خدمات در صنعت بانکی مهم و ضروری است. ارائه خدمات با کیفیت، یک کار سخت و مشکلی است، در این راستا، باید ویژگی‌های خدمات به‌طور کلی و خدمات بانکداری به‌طور خاص، تبیین شود. خدمات بانکی به درجه بالایی از ارتباط مناسب بین ارائه‌دهندگان خدمات و مشتریان، نیاز دارد. در صورت عدم ارائه خدمات مناسب، خدمات دچار ریسک بالایی

می‌شود. با توجه به پنج ویژگی خدمات که آن را از خدمات مادی متمایز می‌کند (نامحسوس بودن، عدم تخصیص مواد برای تولید، تنوع پذیری، عدم فسادپذیری و غیاب مالک)، خدمات مالی، دارای دو ویژگی خاص دیگر است که این خصوصیات عبارت‌اند از: مسئولیت امانت‌داری و جریان اطلاعات دوطرفه. این ویژگی‌های خاص، به این معنی است که ارزیابی خدمات، نسبت به محصولات مادی، دشوار است و آن‌ها نه تنها یک چالش را در توسعه فعالیت‌های بازاریابی، ایجاد می‌کند، بلکه منبع ایجاد مشکل در ارائه یک سطح مطلوب از خدمات با کیفیت می‌گردد. خدمات بانکی، نیاز به درجه بالایی از ارتباط بین ارائه‌دهنده‌گان خدمات و مشتریان است و همچنین درجه بالایی از مشارکت مشتری را در روند، ارائه خدمات در بر می‌گیرد. با توجه به تأیید این فرضیه که شرایط مداخله‌گر (مسئولیت اجتماعی برنده و ویژگی خدمات) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) تأثیر معناداری دارد. این یافته در راستای یافته بیلگن (۲۰۱۸) است که فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌های اجتماعی به عنوان عوامل مؤثر بر روی تصویر برنده و وفاداری برنده، می‌توان در نظر گرفت.

با توجه به یافته‌های پژوهش حاضر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) بر راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) تأثیر معناداری دارد. این امر تأیید کننده پژوهش سیتونن^۱ (۲۰۱۷) است که بیان کرده است که تجربه مشتری نتیجه ملاقات چندگانه در رابط مشتری با برنده و شیوه‌های خودآگاه و نیمه آگاهانه است؛ که تجربه موفق مشتری می‌تواند منجر به ایجاد تصویر مناسبی از برنده بشود و از تجربیات مشتری، پشتیبانی کند.

در زمینه آگاهی برنده باید گفت؛ هر چه برنده در ذهن مصرف‌کنندگان جایگاه بهتری داشته باشد شرکت می‌تواند در سایه آن منافع بیشتری از

1. Sitonen

صرف کنندگان کسب کند. جایگاه سازی برنده بر اساس دو جزء تعریف می‌شود، آگاهی از برنده که به یادآوری و شناخت برنده توسط محصول گفته می‌شود و تصویر برنده که به یک سری پیوندهای گفته می‌شود که مصرف کننده در ذهن خود با برنده ایجاد می‌کند. کلر بر اهمیت دانش برنده یعنی ترکیب آگاهی و تداعی برنده به منظور خلق برنده قوی تأکید می‌نماید. امروزه تنوع خدمات در بازار و نیز واردات از دیگر کشورها، فروش محصولات را از جانب شرکت‌ها با مشکل مواجه نموده است. این مسئله، مدیران شرکت‌هارا بر آن داشته است تا جهت تأثیرگذاری بر قصد خرید مشتریان و ترجیح محصولات خود از جانب آن‌ها، به دنبال ارتقا هرچه بیشتر ارزش نام تجاری به واسطه بهبود تصویر ذهنی مصرف کنندگان از برنده، نگرش آن‌ها و نیز آگاهی از تمایزات کالاهای خود باشند. امروزه مشتریان به واسطه رسانه‌ها و دستگاه‌های تبلیغاتی به شکلی گستردۀ مورد هدف قرار گرفته که این امر بهنوعی شیوه تفکر مصرف کنندگان را از حیث احساسات، نیازها، خواسته‌ها تغییر داده است. قدرت برنده، توان نسبی جاذبه یک برنده در مقایسه با سایر برندها و سطوح دیگر ویژگی‌های محصول است.

تجربه مشتری را می‌توان به عنوان عامل تمایز در بازارهای رقابتی، مشاهده کرد. انتظارات فراتر از تجربه مشتری یک مزیت رقابتی مهم ایجاد می‌کند و به شرکت در کسب مقام رهبر بازار، کمک می‌کند. یک روش مهم دیگر برای تمایز کردن و کسب مزیت رقابتی، برندها هستند با توجه به یافته‌های پژوهش حاضر که راهبردها (اعتبار برنده، اعتماد برنده، آگاهی برنده و قدرت برنده) بر پیامدها (ارزش مشتری، مزیت رقابتی و وفاداری مشتری) تأثیر معناداری دارد. این نتیجه تأیید کننده یافته پژوهش حما^۱ و منتین (۲۰۱۸) است که بیان کردن رابطه مثبتی بین کیفیت خدمات و اهداف خرید، توصیه‌ها و مقاومت در برابر جایگزین‌های بهتر، شناسایی شده است.

زمانی که ارزش مورد انتظار یا رضایت مصرف‌کننده تأمین می‌شوند، این امر سبب بهبود وفاداری و حفظ مشتری است. همچنین این یافته پژوهش حاضر هم‌راستا با پژوهش توسکی^۱ و پونار (۲۰۱۸) است که نشان دادند اعتبار برنده بطور مثبت بر شناخت برنده تأثیر می‌گذارد. کیفیت خدمات به معنای مقایسه‌ای است که مشتریان بین انتظار و ادراک خود از خدمات دریافت شده انجام می‌دهند پژوهش‌های تجربی نشان داده‌اند که کیفیت خدمات عامل اصلی رضایت مصرف‌کننده است که در آن به عنوان منبع دوم وفاداری، در نظر گرفته می‌شود. وقتی مشتریان از محصولات/خدمات شرکت راضی باشند، آشکارا به همان شرکت در آینده، بازخواهند گشت.

اعتبار برنده به عنوان باورپذیری اطلاعات محصول موجود در یک برنده است که مستلزم آن است که مصرف‌کنندگان ادراک نمایند که برنده از توانایی و تمایل برای تحويل مدام آن چیز که وعده داده شده برخوردار است اعتبار برنده به معنی تصویر برنده برای مشتری است؛ بنابراین تولیدکنندگان به دنبال انگیزه‌هایی هستند که در نهایت اعتبار برنده را افزایش دهند. اعتبار برنده همچنین از رابطه تولیدکننده-مصرف‌کننده حمایت می‌کند و آن را دیرپا و توانمند می‌سازد (الحداد^۲ و عبدالعالم^۳). مفهوم وفاداری به برنده، در بردارنده نگرش و وفاداری رفتاری است. وفاداری رفتاری مشتری موجب خرید دوباره او و وفاداری نگرشی در بردارنده تعهد مشتری بوده و دارای تأثیرات دیرپا می‌باشد. لذا آگاهی و دانش از وفاداری نگرشی مشتریان، موجب ارتقاء برنده خواهد شد. وفاداری مشتریان از جنبه‌های گوناگونی تعبیر شده است. اعتبار برنده نیز بر وفاداری برنده تأثیرگذار است، برندهایی که از اعتبار بالایی در نزد مصرف‌کننده برخوردارند تنها پس از خدشه‌دار شدن این اعتبار است که

1. Tuskei
2. Alhadad
3. Abdulalem

صرف کنندگان در تکرار خرید دچار تردید می‌گردند و در شرایط جاری و با حفظ اعتبار مشتریان نه تنها به تکرار خرید روی می‌آورند بلکه از تبلیغات دهان به دهان نیز در تأثیر برند استفاده می‌کنند. با توجه به تأثیر این فرضیه پژوهش حاضر که شرایط علی (بازاریابی برند، عوامل سازمانی و هویت برند) بر مقوله محوری (تصویر ذهنی مشتری و تصویر شرکت) تأثیر معناداری دارد، به عبارتی در راستای کاربرد دانش آنان است، این یافته در راستای یافته پژوهش آکر (۲۰۱۴) است که تأثیر کرد؛ مردم تمایل دارند از برندهایی استفاده کنند که ابعاد هویتی برجسته‌ای داشته باشند تا بتوانند در جهت پرنگ کردن زمینه‌های معنی دار هویت خودشان و در موقعیت‌های متفاوت به کار آیند مخصوصاً برندهایی که باعث خود بیانگری فرد می‌گردند.

فهرست منابع

- Aaker, D. "Commentary: do brands compete or coexist? By Sheth and Koschmann. From brand to subcategory competition. (2019). *European Journal of Marketing*, 53 (1): 25-27.
- Akhavan, P. & Jafari, M, Fathian, M. (2016). "Critical Success Factors of Knowledge Management System: a Multi-Case Analysis, *European Business Review Journal*, 18(2), 97-113.
- Abdulalem, M, & Basri, R. (2018). "A conceptual model of corporate social responsibility: dimensions, brand image, and customer satisfaction in Malaysian hotel industry",*Journal of Social Sciences*, 39(2), 358-364.
- Alhadad, A. (2015). "A Structural model of the relationship between brand image, brand trust and brand loyalty", *International Journal of Management Research and Review*, Vol 5, 3(1), 137-144.
- Azar A, & Gholamzadeh, R, Ghanavati M. (2012)."Structural path modeling in management with smart pls software". Tehran: Negahe Danesh Publication; [Book in Persian].
- Bilgin, Y. (2018). "The Effect of Social Media Marketing Activities on Brand Awareness, Brand Image and Brand Loyalty." *Business & Management Studies: An International Journal*, 6(1), 128-148.
- Bodet G. & Chanavat N. (2010). "Building global football brand equity- lessons from the Chinesemarket". *Journal of Marketing and Logistics*, 22(1), 8-24.
- Dirsehan, T. & Kurtuluş, S. (2018). "Measuring brand image using a cognitive approach:Representing brands as a network in the Turkish airline industry", *Journal of Air Transport Management*, 67(2), 85–93.
- Ewing, MT, Lyland, F, Berthon, P. (2020). Employment branding in the knowledge economy, *International Journal of Advertising*, 21(1), 3-22.
- Fazal-e-Hassan, SM, Ahmadi, H, Mortimer, G, Grimmer, M & Kelly, L. (2018). "Examining the role of consumer hope in explaining the impact of perceived brand value on customer-brand relationship outcomes in an online retailing environment." *Journal of Retailing and Consumer Services*, 41(2), 101-114.

- Foroudi, P, & Qionglei, Y, Suraksha, G, Forouhid, MM. (2019). "Enhancing university brand image and reputation through customer value co-creation behavior", *Technological Forecasting and Social Change*, 138(1), 218-227.
- Giovanis, AN, & Athanasopoulou, P. (2018). "Consumer-brand relationships and brand loyalty in technology-mediated services." *Journal of Retailing and Consumer Services*, 40(1), 287-294.
- Gupta, J. N. D. & Sharma, S.K. (2004), "Creating knowledge Base organizations, Books. google.com.
- Hema, J. & Metin, H, Grouumpos, P. (2018). Switching-Costs, Corporate Image and Product Quality effect on Customer Loyalty: *Kosovo Retail Market, IFAC-Papers Online*, 51 (30), 287-292.
- Jung,J.H, & Yoo,J.J,Arnold, T.J.(2020). The influence of retail store manager in developing frontline employee brand relationship, service performance and customer loyalty, *Journal of Business Research*, 122(3), 362-372.
- Keller, K. (2012). Understanding the richness of brand relationships: Research dialogue on brands as intentional agents, *Journal of Consumer Psychology*, 22(2), 186-190.
- Kennelly, M. & Toohey, K. (2017). "Strategic alliances in sport tourism: National sport organizationsand sport tour operators". *Sport Management Review*, 17(4), 407-418.
- Kim, KH, & Kim, KS, Kim, DY, Kim, JH, Kang, SH, (2008). "Brand equity in hospital marketing", *Journal of Business Research*, Elsevier, 61(1), 75-82.
- Lui, RL. & Minton, EA. (2018). "Faith-filled brands: The interplay of religious branding and brand engagement in the self-concept.", *Journal of Retailing and Consumer Services*, 44 (1), 305-314.
- Merk, M, & Géraldine, M. (2019). "The dark side of salesperson brand identification in the luxury sector: When brand orientation generates management issues and negative customer perception." *Journal of Business Research*, 102(1),305-314.
- Ozretic-Dosen, D, & Zizak, I. (2015). "Measuring the quality of banking services targeting student population", *Euro Med Journal of Business*, 10(1), 98 – 117.

- Praiogo, D.I, Hong, S.W. (2008). "The effect of TQM on performance in R&D environments: A perspective from South Korean firms, *Tecnovation*", 28(12), 855–863.
- Prados-Pena, M. B, & Del Barrio, G.S (2020). How does parent heritage brand preferences affect brand extension loyalty? A moderated mediation analysis, *Tourism Management Perspectives*, Article 100755, 36(3), 1-16.
- Quinn, J. B. & Anderson, P. and Finkelstein, S. (1996),"Managing Professional Intellect of alignment between business and information technology objectives ", *MIS Quarterly*, 24 (1), 81-113.
- Raouf, Rather,A. (2018). "Investigating the impact of customer brand identification on hospitality brand loyalty: A social identity perspective." *Journal of Hospitality Marketing & Management*, 27(5), 487-513.
- Shabbir, M. S, & Shariff, MNM, Yusof, MBS, Salman, S, Hafeez, S. (2018). "Corporate social responsibility and customer loyalty in Islamic banks of Pakistan: a mediating role of brand image." *Academy of Accounting and Financial Studies Journal*, 22(Special Issue), 1-6.
- Siitonen, H. (2017). "The impact of brand image on customer experience – Company X, Economics, Business and Management, 1(2), 177-181.
- Simon, C. J. & Sullivan, M. W. (2018)." The measurement and determinants of brand equity:A financial approach", *Marketing Science*, 12 (1), 28-53.
- Tuškej, U, & Podnar, K. (2018). "Consumers' identification with corporate brands: brand prestige, anthropomorphism and engagement in social media, *Journal of product & brand management*, 27(1), 3-17.
- Zhang, H, & Kang, F, Hu, S. (2020). " Senior leadership, customer orientation, and service firm performance: the mediator role of process management." *Total Quality Management & Business Excellence*, 31(13-14), 1605-1620.